

Christian und Cathérine Osterrieth
laden herzlich ein am

Freitag, 19. Februar 2016, 18.30 Uhr

in die Realschule Florastraße
Florastr. 69
40217 Düsseldorf

Kein Parken an der Schule!
Parkhäuser in der Umgebung:
Bilker Arcaden, Bachstr. 139 (schließt um 22 Uhr!)
Q-Park Kirchplatz, Friedrichstr. 111

Ihre Zu- oder Absagen bitte bis

Dienstag, 9. Februar 2016,

per Mail oder Fax an Albert Michael Tilmann
neue Mailadresse: junge_musiker@t-online.de
Mails an die alte gmx-Mailadresse werden automatisch weitergeleitet
Fax: 03212 / 146 64 30

Kurzfristige Absagen bitte direkt an das
Ehepaar Osterrieth
Tel. 0211 / 17 18 47 80

Vorschau:

Sonntag, 24. April 2016, 11.30 Uhr

N.N.

eventuell Mitgliederversammlung

PROGRAMM

Musikalische Einführung durch die Schüler

- | | |
|---------------------------------------|---|
| Arthur Honegger
(1892-1955) | Intrada für Trompete und Klavier |
| Maurice Ravel
(1875-1937) | Aus "Miroirs" (1905)
3. Une barque sur l'océan |
| George Enescu
(1881-1951) | Légende (1906) |
| Théo Charlier
(1875-1937) | Premier Solo de concours
für Trompete und Klavier

* * * |
| Maurice Ravel
(1875-1937) | Aus "miroirs"(1905)
5. La vallée des cloches |
| George Gershwin
(1898-1937) | „Ein Amerikaner in Paris“
Bearbeitung für Trompete und
Klavier von Frank Dupree |
| George Antheil
(1900-1959) | Sonate für Trompete und
Klavier (1951) |



Der 1994 geborene **Simon Höfele** erhielt ab dem siebten Lebensjahr Trompetenunterricht bei Michael Schmeißer. Nach einer Zeit als Jungstudent, studiert er seit 2012 im Regelstudium bei Prof. Reinhold Friedrich an der Hochschule für Musik in Karlsruhe.

Höfele gewann regelmäßig erste Preise beim Bundeswettbewerb Jugend musiziert. In den Jahren 2006 und 2010 war er erster Preisträger des Concours Européen de Jeunes Trompettistes. Zudem gewann er den Sonderpreis „U21“ beim ARD Wettbewerb sowie den ersten Preis beim Felix Mendelssohn Bartholdy Hochschulwettbewerb in 2015. Er erhielt mehrere Förderpreise und ist u. a. Stipendiat der Deutschen Stiftung Musikleben und der Oscar und Vera Ritter-Stiftung.

Schon früh trat Höfele als Solist mit renommierten Orchestern wie dem Concertgebouw-orchester Amsterdam und dem Mahler Chamber Orchestra auf. Er ist regelmäßiger Gast bei Musikfestivals und nimmt an Meisterkursen wie z. B. beim Ensemble Modern and German Brass teil. Der zeitgenössischen Musik zeigt sich Höfele aufgeschlossen, wie die gemeinsam mit seinem Lehrer Reinhold Friedrich erfolgte Uraufführung des Doppelkonzertes für Trompete von Matthias Pintscher beim Schleswig-Holstein Musikfestival in 2012 beweist.



Der 1991 geborene **Frank Dupree** studiert seit seinem sechsten Lebensjahr Klavier bei Prof. Sontraud Speidel. Er befindet sich jetzt im Masterstudiengang an der Hochschule für Musik in Karlsruhe.

Zahlreiche Preise, wie der 1. und Publikumspreis in der Kategorie „Dirigieren vom Klavier aus“ beim internationalen Hans-von-Bülow-Wettbewerb in Meiningen in 2012 und der 1. Preis beim Deutschen Musikwettbewerb in 2014 verhalfen ihm zu Renommee als Pianist und auch als Dirigent.

Engagements mit namhaften Orchestern wie dem Orchestre de Chambre de Paris und der Meininger Hofkapelle und Teilnahmen an Festivals wie dem Heidelberger Frühling, dem Schleswig-Holstein Musikfestival und dem Montreux-Vevey Festival zeugen von seiner großen musikalischen Aktivität.

Zusammen mit der Deutschen Staatsphilharmonie Reinland-Pfalz wird Frank ab 2016 seine eigene Konzertreihe **CONNECT IT!** starten, u. a. mit den fünf Klavierkonzerten von Beethoven, die er vom Klavier aus dirigieren wird. Die von ihm ins Leben gerufene Initiative **SIXchange** soll neue Wege für mehr Interaktion mit dem Publikum aufzeigen.

Dupree's Debüt CD *Opus 1* erschien beim Label Genuin Classics mit Werken von Beethoven, Berg, Berio und einer Weltersteinspielung von Eötvös' Erdenklavier-Himmelklavier.

Die traditionsreiche und angesehene **Realschule Florastraße** im Stadtteil Bilk hat einen musisch-künstlerischen Schwerpunkt und bietet u. a. eine Profilklassse an, in der alle Schüler und Schülerinnen ein Blasinstrument erlernen. Chöre, Bands und eine Orchester AG runden das Musikangebot ab.

Unser Verein finanziert in diesem Jahr einen von Simon Höfele geleiteten Workshop für begabte Schüler dieser Schule.

Das Konzert gewährt Einblicke in die gemeinsame Arbeit.



Dr. Albert Michael Tilmann
Am Breil 44a
40667 Meerbusch
Mob. 0172 2002331
Fax 03212 1466430
junge_musiker@gmx.de

Catherine Osterrieth
Leostr. 23
40545 Düsseldorf
Fon 0211 17184780
junge_musiker@gmx.de

Maria-Gabriele Grolman
Columbusstr. 56
40549 Düsseldorf
Fon 0211 5591911
junge_musiker@gmx.de

F. Otto Wendt
Meerhofstr. 12
40670 Meerbusch
Fon 02159 816618
junge_musiker@gmx.de

Bankverbindung: Freunde Junger Musiker Meerbusch - Düsseldorf e.V.
Deutsche Bank AG | IBAN DE81 3007 0024 0532 5899 00 | BIC DEUTDE33

www.freundejungermusiker.de/duesseldorf/



KONZERT
FREUNDE JUNGER MUSIKER
Meerbusch - Düsseldorf e.V.

Freitag, 19. Februar 2016,
18.30 Uhr s.t.

Simon Höfele - Trompete
Frank Dupree – Klavier
Bläser der Realschule Florastraße